

Concorso per giovani designer/architetti e
studenti di architettura e design industriale



CRISTALPLANT®
design contest
2009

LE RISPOSTE ALLE DOMANDE MAI POSTE.

PERCHÉ
LA FUNZIONE
DEVE
DERIVARE
DA UNA ESIGENZA
COMMERCIALE?

 CRISTALPLANT

antoniolupi

prima edizione

Introduzione:

Grandi firme del design lo scelgono per le eccezionali prestazioni. È una delle risorse preferite da architetti e designer per arredi e complementi nel settore bagno e ora si vuole dare la possibilità anche a nuovi talenti di esprimere al massimo la loro creatività e vedere i loro progetti realizzati da prestigiose aziende.

Il materiale in questione è Cristalplant®. I partecipanti daranno vita al "Cristalplant® Design Contest", un concorso che avrà anche un altro obiettivo: rivelare le qualità e applicazioni ancora inaspettate di questo materiale.

Tutte le informazioni relative alla tecnologia Cristalplant® la troverete nel sito www.cristalplant.it nella sezione dedicata al "Cristalplant® Design Contest".

art. 1 Obiettivo del concorso:

Il concorso Cristalplant® Design Contest è rivolto ai giovani designer/architetti e studenti di architettura e design industriale nati dal 01/01/1972 al 31/12/1989, e mira a premiare il loro talento: i designer dovranno presentare progetti che abbiano come base costruttiva il Cristalplant® e che siano funzione di una domanda mai posta.

Le categorie in questione saranno 3:

- Vasche da appoggio o freestanding
- Lavandini (da appoggio, da incasso, da muro e fusti da pavimento)
- Complementi d'arredo settore bagno

L'azienda di riferimento è la Antonioluti che inserirà a proprio catalogo i 3 progetti vincitori, uno per ogni categoria.

art. 2 Partecipazione:

La partecipazione è gratuita. Possono partecipare i giovani artisti di ogni nazionalità nati dal 01/01/1972 al 31/12/1989. La partecipazione al concorso prevede l'accettazione del presente bando.

art. 3 Premiazione:

La giuria selezionerà per ognuna delle 3 categorie un progetto vincitore e 5 progetti come "menzioni speciali"; Il concorso si concluderà con la premiazione ufficiale dei progetti vincitori, che si terrà sabato 28 Febbraio 2009 a Milano presso lo showroom Antonioluti di Porta Tenaglia, dove saranno invitati i giornalisti delle principali riviste di design."

art. 4 Premio:

Verranno premiati i 3 migliori progetti, uno per ogni categoria. Il premio consiste nella produzione ed introduzione a catalogo Antonioluti del prodotto, con un contratto da professionista.

Tutte le spese relative all'industrializzazione, prototipazione, stampi, saranno sostenute da Nicos International, in quanto rappresentano il riconoscimento del merito personale (DPR del 26/10/2001 n.430).

Per ogni categoria verranno anche selezionati 5 progetti "menzione speciale", che non avranno diritto però a nessun premio. Come in tutti i concorsi, il giudizio della giuria sarà insindacabile.

art. 5 Elaborati, dimensioni e supporti:

Tutti i progetti devono avere il formato tecnico .stp e .igs; il rendering dovrà essere presentato con tre immagini a scelta in formato .jpg o .tiff a 300 dpi, il tutto su CD.

È gradito il prototipo, preferibilmente in scala 1:5, siglato con il medesimo motto e nome d'arte.

La scatola/busta senza nominativi e scritte o simboli dovrà contenere:

CD con contenuti, su cui è scritto solo un motto e nome d'arte

1 busta chiusa siglata con il medesimo motto e nome d'arte del CD, contenente modulo di partecipazione "Cristalplant® Design Contest" ben compilato in tutti i suoi campi, nonché l'autorizzazione a trattare i vostri dati personali.

art. 6 Copyright:

La proprietà intellettuale dei progetti inviati rimangono dei singoli designer; i tre progetti vincitori, uno per categoria, dovranno siglare un contratto da professionista con la ditta Antoniolupi per la produzione e commercializzazione in esclusiva dei progetti vincitori.

art. 7 Termini e scadenza:

Entro il 29 Gennaio 2009 i progetti dovranno pervenire al seguente indirizzo:

CRISTALPLANT DESIGN CONTEST

FERMO POSTA

UFFICIO POSTALE DI

31018 GAIARINE (TV) ITALY

art. 8 Informazione e divulgazione sui risultati:

La partecipazione al concorso prevede l'autorizzazione agli organizzatori ad esporre i loro progetti nella mostra di premiazione e nelle eventuali mostre successive, relative al concorso e/o agli organizzatori.

I concorrenti autorizzano inoltre gli organizzatori a pubblicare il proprio progetto sulla stampa specializzata e su un eventuale catalogo; per questo nulla sarà dovuto se non l'obbligo della citazione dell'autore/i in tutte le fasi di pubblicizzazione e divulgazione del concorso.

art. 9 Custodia elaborati:

Per 30 giorni oltre la data di selezione il materiale inviato relativo ai progetti verranno custoditi per eventuale restituzione; dopo tale data verranno distrutti se non ritirati, richiedendo eventuali informazioni sul luogo della custodia a info@crystalplant.it

art. 10 Giuria:

La giuria sarà formata da noti architetti e giornalisti nazionali ed internazionali del settore arredo bagno e design.

Per informazioni:

www.crystalplant.it oppure e.mail all'indirizzo info@crystalplant.it con titolo "Crystalplant® Design Contest"

SCHEDA DA COMPILARE E FIRMARE

NomeCognome
Data di nascitaVia.....
CittàStato
Telefono Cellulare
e-mail
Progetti presentati
Titolo 1) anno
Titolo 2)anno
Titolo 3)anno

Dichiaro di essere l'autore dei progetti inviati e il detentore dei diritti.
Mi assumo ogni responsabilità e ogni onere per eventuali controversie riguardanti
l'originalità e i diritti d'autore dei progetti presentati.
Dichiaro di avere letto ed accettato il bando di concorso in tutte le sue parti.

Data e firma.....

Nota informativa sul trattamento dei dati personali

In conformità a quanto previsto nell'art. 13 del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) pubblichiamo la presente "Nota informativa sul trattamento dei dati personali".

Il titolare del trattamento dei dati è Nicos International SpA.

Le finalità del trattamento riguardano esclusivamente l'azione di contatto ai fini del concorso e/o restituzione materiale inviato per la partecipazione ad esso.

Il trattamento dei dati sarà svolto in conformità con quanto previsto dal Dlgs n.196/2003.

La raccolta dei dati avviene mediante invio ad Nicos International SpA, da parte degli interessati, via posta o corriere, dei moduli inseriti in busta chiusa con un motto ed un nome di fantasia che li "collega" al/ai progetto/i presentato/i.

I dati sensibili dovranno contenere esplicita autorizzazione al trattamento dei dati personali a fini di contatto dei selezionati e fare riferimento alla presente nota informativa:

Con la sottoscrizione della presente autorizzo Nicos International SpA al trattamento dei miei dati personali secondo le a quanto previsto nell'art. 13 del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

Data e firma per trattamento dati personali